

Festival de Música Andina Colombiana

Formulario de Repertorio

Encuentro de Expresiones Autóctonas

Debe inscribir 10 obras de Música Andina Colombiana según su modalidad vocal o instrumental. Por favor relacione en las tres primeras casillas las obras que propone para interpretar en la final en caso de llegar a esta instancia. Las demás se interpretarán a solicitud de la organización en la audición regional, en la privada y en la ronda clasificatoria.

Título de la Obra	Autor (Letra)	Compositor (Música)	Versión	Ritmo	V	I	In.	Interpretada
1-----	-----	-----	-----					Final
2-----	-----	-----	-----					Final
3-----	-----	-----	-----					Final
4-----	-----	-----	-----					
5-----	-----	-----	-----					
6-----	-----	-----	-----					
7-----	-----	-----	-----					
8-----	-----	-----	-----					
9-----	-----	-----	-----					
10-----	-----	-----	-----					

V. Vocal

I. Instrumental

In. Inédita

¿Concurrará con Obra Inédita?

Si ☐ No ☐

La Obra Inédita hace parte del Repertorio en concurso?

Si ☐ No ☐

NOTA: Los integrantes del grupo y su conformación deben ser los mismos que se presentaron en la Audición Regional. No se aceptarán cambios.

Autorizo a FUNMÚSICA para que las grabaciones en vivo de todas las presentaciones del Encuentro de Expresiones Autóctonas en el Festival "Mono Núñez", sean incluidas en discos compactos, casetes, discos LP, videos o cualquier otro medio de difusión.

Cedo los derechos de interpretación y ejecución pública de dichas grabaciones a favor de FUNMÚSICA. Los ingresos que FUNMÚSICA recibiere por concepto de venta de los discos, casetes, videos u otros elementos que contengan las grabaciones en vivo del Festival, no constituyen lucro o ganancia y serán invertidos en el desarrollo institucional y en los programas culturales que adelante la FUNDACIÓN, los cuales contribuirán a la vigencia de la música andina colombiana en los años venideros.

Autorizo a FUNMÚSICA para utilizar, si así lo requiere, fotografías de los participantes en el Festival, en afiches, discos y demás impresos

Firma del Representante -
c.c.

Fecha: _____

Fundación Pro Música Nacional de Ginebra