Festival de Música Andina Colombiana

Mayo 25 al 28 de 2017

Repertorio para las diferentes presentaciones del concursante

Debe inscribir 10 obras de Música Andina Colombiana según su modalidad vocal o instrumental. Por favor relacione en las tres primeras casillas las obras que propone para interpretar en la final en caso de llegar a esta instancia . Las demás se interpretarán a solicitud de la organización en la audición regional, en la privada

TÍTULO DE LA OBRA	AUTOR (LETRA)	COMPOSITOR (MÚSICA)	VERSIÓN	RITMO	V	I	In.	INTERPRETADA
1								FINAL
2								FINAL
3								FINAL
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								

V. Vocal I. Instrumental In. Inédita

¿Concursará con Obra Inédita? SI ☐ NO ☐

La Obra Inédita hace parte del Repertorio en concurso? SI ☐ NO ☐

NOTA: Los integrantes del grupo y su configuración deben ser los mismos que se presentaron en la Audición Regional. No se aceptarán cambios.

Autorizo a FUNMÚSICA para que las grabaciones en vivo de todas las presentaciones como concursante en el 43º Festival "Mono Núñez", sean incluídas en discos compactos, casetes, discos LP, videos o cualquier otro medio de difusión.

Cedo los derechos de interpretación y ejecución pública de dichas grabaciones a favor de FUNMÚSICA. Los ingresos que FUNMÚSICA recibiere por concepto de venta de los discos, casetes, videos u otros elementos que contengan las grabaciones en vivo del Festival, no constituyen lucro o ganancia y serán invertidos en el desarrollo institucional y en los programas culturales que adelante la FUNDACIÓN, los cuales contribuirán a la vigencia de la música andina colombiana en los años venideros.

Autorizo a FUNMÚSICA para utilizar, si así lo requiere, fotografías de los participantes en el Festival , en afiches, discos y demás impresos

_____ Fecha:_____

Firma del Representante -

c.c.